



Music 4 All
o.l.v. Marten van der Worp

**Enjoy
Groots
Alles Kids
DeMannen**



[Onze Facebook pagina](#)



[Onze Website](#)



[Ons YouTube kanaal](#)

In deze nieuwsbrief:

- Agenda
- De voorzitter
- Enjoy De Herbergier
- Enjoy Heino
- Groots Heino
- DeMannen Heino
- Alles Kids
- Enjoy bestaat 20 jaar
- Gezamenlijk concert "Heerde verbindt" 14 november
- Webside Music4all
- In de spotlights

Agenda

- 21 oktober DeMannen presentatie geluids installatie in De Heerd
 - 23 oktober jubileum Enjoy
 - 28 oktober DeMannen bij de Herbergier
 - 2 november open repetitie Alles Kids
 - 14 november deelname 850 Groots/ DeMannen/Enjoy
 - 16 december Enjoy De Venus Zwolle
 - 21 december Enjoy en Groots Play-in Epe
 - Geen eindejaarsconcert 2026.
-
-

Van de voorzitter.

Wat is Music 4 All toch een dynamische vereniging. Met vier koren gebeurt er iedere week wel iets waar je even aandacht aan moet besteden. En gelukkig zijn daar ook een heleboel dingen bij waar je blij van wordt.

Neem nou de optredens van Enjoy, Groots♪ en DeMannen tijdens de Open Muziekstafette in de Nicolaaskerk in Heino op 3 oktober. Stuk voor stuk succesvolle optredens, waar het publiek in de kerk enthousiast op reageerde. Leuk ook om elkaar daar te zien optreden en nog even gezamenlijk een kopje koffie te drinken, te lunchen of na te borrelen. Dat is goed voor de saamhorigheid binnen de vereniging.

Op 7 oktober mocht ik samen met onze gewaardeerde penningmeester Frans van Rijn acte de préséance geven bij een bijeenkomst van RABO-Clubsupport in de kantine van SEH. We kregen daar een mooie cheque uitgereikt van € 515,25. Dank aan de RABO-bank en aan een ieder die een stem op Music4All heeft uitgebracht. We kunnen deze bijdrage goed gebruiken.

Op 21 oktober mochten DeMannen een bijdrage leveren aan de officiële ingebruikname van de nieuwe geluidsinstallatie in De Heerd. In de grote zaal hangen nu een grootaantal microfoons en luidsprekers waarmee de akoestiek van de ruimte kan worden aangepast aan het karakter van het optreden en de galm die daarbij hoort. De eerste ervaringen met het systeem zijn veel belovend. Niet alleen het publiek, maar ook de artiesten op het podium konden het verschil, met het zonder systeem, goed merken. Het kost wat, maar dan heb je ook wat.

Op 23 oktober vierde Enjoy het 20 jarig jubileum met een buffet in De Spikke. Het was een avond vol verrassingen en gezelligheid. Met koorliedertjes van de afgelopen 20 jaar die uit volle borst meegezongen konden worden. De organisatoren, Magda Lueks en Henk Kolk, hadden alles uit de kast gehaald

om er een fijne avond van te maken. Mooi ook om te zien hoeveel aandacht en begrip er voor elkaar is en dat lief en leed wordt gedeeld. Jaaaaa, dat is uit het leven gegrepen, van 't 20 jarig zangkoor Enjoy. We laten ons heel graag opzwepen, door Marten , lang leve, hiep hoi!
En dan natuurlijk de gezamenlijke repetities in het kader van Heerde 850: "Heerde Verbindt" op 14 november a.s. Het belooft een mooie avond te worden.
Music 4 All is een vereniging om trots op te zijn.



RABO CLUBSUPPORT



de coöperatieve
Rabobank

Enjoy Herbergier en Heino

Onze muziekcommissie was de afgelopen tijd erg actief en regelde voor Enjoy twee fantastische optredens. Hoe leuk ze gingen worden wisten we op dat moment nog niet maar het overtrof al onze verwachtingen.

We trapt af bij De Herbergier- een zeer kleinschalige woonomgeving voor mensen met dementie- alwaar we hartelijk werden ontvangen. Het 'podium' in de huiskamer was niet erg ruim bemeten, 'als haringen in een ton' was wel van toepassing, maar dat mocht de pret niet drukken. Ons publiek zat er met de verzorgsters helemaal klaar voor en leek echt benieuwd naar wat er komen ging.

Zoals vaker begonnen we ook nu met 'Rags to Ritz' en dat nummer geeft altijd zo'n vrolijke energie ! Iedereen is dan meteen 'opgeladen' voor de rest van het programma. De sfeer zat er toen al lekker in en het publiek reageerde enthousiast. (Dat maken we weleens anders mee bij deze doelgroep). Wat natuurlijk altijd helpt, is de goede programmakeuze vooraf. Het was een mooi afwisselend programma met veel nederlandstalige nummers.

Zo leuk om mee te maken dat er dan meegezongen en geklapt wordt door het publiek! Het aanwezige bezoek complimenteerde ons naderhand met ons leuke ongedwongen optreden, altijd fijn om te horen.

Ons andere optreden was in HEINO. Enjoy was hier nog nooit geweest i.t.t. onze andere koren, maar Magda had zich er handig in weten te 'vechten'. Zoals Marten al vaker gezegd had, was het daar in Heino echt een belevens op zich. Een heel goede organisatie, een mooi intiem kerkje, veel publiek en een bijzondere sfeer. Dat alles maakte het al bijna geslaagd voor ons. Maar ja, we kwamen natuurlijk om te zingen en dat was voor ons Enjoyers misschien toch wel wat spannend door het onbekende. Nog voor we op het podium stonden, hadden we in ieder geval al wel een 'pré'. Vòòr ons zong nl. een tamelijk groot mannenkoor dat door hun verschijning - ze droegen een donker pak met grappige 'schots aandoende vestjes' - hoge verwachtingen

opriep. Maar ze zongen mooi maar zo saai (dit is maar een mening hè), na twee nummers viel het publiek bijna in slaap en uit de kerkbank! Er klonk dan ook weinig applaus.

Enfin, toen mochten wij. Tevoren hadden we de opkomst en 'afgang' geoefend en dat wierp vruchten af. Het wil nl. nog weleens een ongeregeld zootje zijn maar nu deden we het keurig. En ja, we maken weleens een foutje. Marten zal de eerste zijn om dat toe te geven. Maar daar staat wel wat tegenover want ons motto zou kunnen zijn : 'bij twijfel hard zingen' (à la Francis van Broekhuizen), en we maken veel goed door de vrolijkheid en overtuiging waarmee we op het podium staan. Onze kleding draagt daar zeker ook aan bij: mooi rood is niet lelijk tenslotte.

En wat een spetterend optreden was het. Naast de vrolijke nummers, ook het ingetogen Cent mille chansons en de grote klapper was, net als bij De Herbergier, de Feestmedley met onze onovertroffen Henk als Dorus. Niet alleen wij vonden het leuk, er werd meegezongen, geklapt en het publiek beloonde ons na afloop met een daverend applaus.

Wat ook bijdroeg aan de feestvreugde was het gezellige 'nazitten' met elkaar en niet te vergeten het bijwonen van de optredens van de Mannen en Groots.

Kortom, wij kijken met veel plezier terug op deze optredens en het was wat ons betreft zeker voor herhaling vatbaar!

Nelleke



Heino Groots



Op zaterdag 3 oktober verzorgden we met Groots een optreden tijdens de Muziekestafette in Heino. Vlak voor het optreden was het nog even spannend, want het inzingen verliep niet helemaal vlekkeloos. Precies zoals het hoort bij een generale :). En dan starten met Lichtje branden, toch niet het eenvoudigste nummer uit ons repertoire. Gelukkig viel alles op zijn plek zodra we begonnen te zingen. Met de lichtjes in onze handen, een mooi idee van de choreocommissie, konden we het nummer met extra beleving brengen. De kerk stroomde ondertussen steeds voller en het publiek luisterde aandachtig. Het blijft een bijzondere plek om te zingen; de

sfeer en akoestiek maken elk optreden daar speciaal.

Na ons optreden bleef een groot deel van het koor nog gezellig hangen. Onder een stralende oktoberzon genoten we samen van een lunch op het terras en daarna keken we naar het optreden van De Mannen. Daar ging het dak er letterlijk bijna af. Ook enkele koorleden waren al vroeg aanwezig om naar Enjoy te luisteren. Zo werd het niet alleen een muzikale, maar ook een sociale dag vol ontmoetingen en gezelligheid.

Juist dat maakt zulke optredens zo waardevol. Natuurlijk zingen we graag voor publiek, maar minstens zo belangrijk is de verbinding binnen het koor. Samen muziek maken, luisteren naar andere koren en genieten van elkaars gezelschap maakt dat we als groep steeds hechter worden. Het was een "prachtig mooie dag" om met veel plezier op terug te kijken.



Heino DeMannen



Muziekestafette.

DeMannen deden weer mee, en hoe! door Jos Stap. Hoewel het die dag de eerste verjaardag van mijn jongste kleinzoon was, moest en zou ik toch naar Heino gaan. Want daar was het feest! Er is altijd een goede sfeer tijdens de muziekestafette daar, het niveau is goed (Uiteraard, Enjoy en Groots deden ook mee, al kon ik daar helaas niet bij zijn), er is een goede gelegenheid om nog even te repeteren, men houdt zich aan de afgesproken tijd en er is last but not least altijd lekkere koffie en prima gebak. Koffie, repeteren, koffie, flesje water en dan aan de bak Dat was de volgorde. Brass & Co speelde leuke 'bloasmuziek' om vast in de stemming te komen. En veel leden van Groots en zelfs Enjoy (die hadden die morgen al gezongen, terwijl wij pas om 15.30 uur begonnen) waren er ook, hartverwarmend. Wij kwamen op en werden door de charmante presentatrice Karin de Graaff, die ons al vaker had meegemaakt en wist wat de zaal te wachten stond, geïntroduceerd. Toch wachtte de zaal nog af: wat zou dat koortje uit Heerde ons brengen? Nou, dat viel bepaald niet tegen. Marten was in topvorm en meteen al na onze (bijna vaste) introductienummers The Letter en This Crazy Little Thing Called Love was er al een zeer positieve vibe in de zaal, luid applaus. Met het nummer Papa lieten we horen dat we ook mooie ballads kunnen zingen. Met 't Is Moeilijk (bescheiden te blijven) kregen we ook de lachers op onze hand. En...de zaal vroeg om een toegift. Die kregen ze dan ook in de vorm van Opzij (want wij zijn haast te laat). Onder een daverend applaus verlieten we, gewoon nog prima op tijd, de zaal. En moest ik mij haasten naar een verjaardag...



Kinderkoor Alles kids

Hou je ook zo van zingen en ben je tussen 4 en 11 jaar oud? Dan ben je van harte welkom bij Kinderkoor Alles Kids. Onder begeleiding van (meester) Marten van der Worp wordt iedere week gezongen, gedanst en plezier gemaakt.

Weet je het nog niet zeker en wil je een keer vrijblijvend kennis maken. Dat kan iedere week op maandag tussen 18.15 en 19.00 u. maar in het bijzonder op maandag 2 november want dan organiseert Alles Kids een open repetitie in de Heerd aan de Griftstraat 8 in Heerde. Deelname is gratis dus kom lekker even kijken en, als je wilt, meezingen om te zien of je het leuk vindt.

Kinderkoor Alles Kids is onderdeel van korenvereniging Music4All. Meer informatie kun je vinden op onze web site: <https://music-4all.webnode.nl/>
Bellen kan ook: Rob van Vliet, tel. 06 - 10910632

Breaking News: 20 jaar Enjoy

Het zal jullie misschien ontgaan zijn maar dit jaar bestond 'Enjoy' alweer 20 jaar! Zolang is het



geleden dat het bestuur-met daarin Eric Kalf als aanjager- en Marten besloten dat er bij Music4all ruimte was voor een overdagkoor en daarmee was het koor een feit. Op de publiciteit kwamen in totaal 13 mensen af, mogelijk gelokt door het zingen op de middag en het feit dat het laagdrempelig was. Er werden geen eisen gesteld anders dan plezier in zingen! Zo gingen we vol goede moed - nog in 'De vier Jaargetijden - aan de slag met Marten. Die zal zich wel regelmatig achter de oren hebben gekrabbd want echt zingen, konden we toen niet. Laat staan meerstemmig!

Maar gelukkig baart oefening kunst en vele repetities later bleek het toch wat geworden. Er kwamen optredens, en een paar mensen zongen zelfs mee op de CD die 2 jaar later werd uitgebracht. Zo kwam de vaart er lekker in en leerden we hoe fijn samen zingen is. Optredens begonnen er ook steeds meer te komen en tegenwoordig zijn we een volwaardig onderdeel van Music4All.

Gaandeweg kwamen er meer mensen bij ook en onlangs kregen we zelfs nog versterking van onze voorzitter Johan bij de tenoren, en even daarvoor Marianne en Astrid (van Groot) bij de sopranen. En ja, soms moesten we ook afscheid nemen van leden. Maar het cement van Enjoy - aandacht en betrokkenheid bij elkaars leven - is klaarblijkelijk sterk en bindt. Want er zijn nog steeds 'leden van het eerste uur' na deze twintig jaar. Dat alles moest natuurlijk gevierd worden. In het diepste geheim werden er door Magda en Henk voorbereidingen getroffen voor een feestavond in 'De Spikke' (waar we een aantal jaren hebben gerepeteerd). Ook Truida en Liesbeth hielpen mee.

Vrijdag de 23 ste werden we daar verwacht om 17.00 uur en feestelijk ontvangen met een drankje en muziek. Er was een speellijst gemaakt met alle nummers die we ooit gezongen hadden. Erg leuk deze 'aha-erlebnis': sommige nummers waren nl. uit het collectief geheugen verdwenen maar het gaf natuurlijk veel stof tot praten. Nu was er aan ' gespreksstof' geen gebrek, te oordelen naar het geroezemoes en gelach.

Ondertussen was er een heerlijk koud buffet neergezet, dat later op de avond werd voortgezet met een warm. Ook al zo goed verzorgd en lekker. Tussen de bedrijven door hield Magda een grappige voordracht, maakten Tineke en Johan een dansje, gingen bij een aantal mensen de voetjes van de vloer en de polonaise ontbrak ook niet.

Tussendoor werd er natuurlijk ook nog gezongen, gelukkig zonder publiek want het verdiende niet echt een schoonheidsprijs.

Wat valt er veel te vertellen over zo'n leuke avond. Een paar jaar terug maakte Henk en Joke Janse een leuke variant op het lied ' Iedere week gaan pa en moe samen naar de speeltuin toe enz. enz.' En nu dichtte Liesbeth er een enig tweede couplet bij. E.e.a. helemaal toegespitst op Enjoy.

Tot slot werden we verrast met een enveloppe - door Truida kunstig versierd- met daarin een karikatuur van onszelf wat ook weer aanleiding gaf tot veel hilariteit. Als klap op de vuurpijl en als afsluiting van de avond liet de Lief & Leedcommissie van zich horen. Zij zetten de organisatie en Marten nog eens in het zonnetje en in de bloemen. Waarbij ook alle leden van het eerste uur een heel lief boeketje ontvingen en alle andere aanwezigen een mooie zonnebloem. We kijken terug op een fantastische avond en gaan vanaf nu gewoon door voor een volgend jubileum!

Gezamenlijk concert "Heerde verbindt"

Zaterdagavond 14 november 2026 is het zo ver. Dan verzorgen we samen met muziekvereniging VIVO uit Veessen, Soli Deo Gloria Heerde en het Koninklijk Fanfarekorps Wilhelmina uit Heerde een feestelijke avond in de Burgemeester Faberhal aan de Postweg 37A te Heerde. Namens Music 4 All zit Rob van Vliet in het organiserend comité. Ze hebben het er maar druk mee.

Om de activiteiten mogelijk te maken zijn er veel helpende handjes nodig. Woensdagmiddag 11 november wordt er begonnen met het leggen van een beschermende vloerbedekking in de sportzaal en worden er podia opgebouwd. Donderdag wordt een licht- en geluidsinstallatie opgebouwd en worden de zaal en de omgeving van de sporthal verder ingericht. Vrijdag gaat men hiermee verder, zodat vrijdagavond Mannenkoor De Lofzang het eerste optreden kan verzorgen. Mensen die willen helpen zijn van harte welkom. Van de leden van Music 4 All en de muziekkorpsen wordt verwacht dat zij hand en spandiensten verlenen rondom het optreden van De Lofzang op vrijdagavond. Leden van De Lofzang assisteren dan bij ons optreden op zaterdagavond. Zaterdagmiddag zijn er optredens van het Cultuurplein van een smartlappenkoor. Ook daar is assistentie nodig. Ter bewaking van alle apparatuur zullen er 's nachts enkele leden van DeMannen in de sporthal blijven slapen. Meer slapers zijn welkom.

Zondagmorgen 15 november wordt het podium weer gedemonteerd, worden alle attributen weer weggebracht en gaat de vloerbedekking er uit.

Zondagmiddag wordt de zaal schoongemaakt. Hiervoor hebben zich al een

aantal mensen opgegeven, maar meer hulp is welkom.
Als je wilt helpen en je hebt je nog niet opgegeven, neem dan contact op met Rob van Vliet.

Extra repetities

Tot aan de uitvoering blijven we op maandagavond van 20:00 tot 21:00 uur repeteren met de deelnemers van Groot's J, Enjoy en DeMannen.
Daarnaast zijn er gezamenlijke repetities met de muziekkorpsen van 19:30 tot 22:00 uur:

- Donderdag 29 oktober in De Heerd – dirigent René Bos
- Dinsdag 3 november in De Noord te Veessen – dirigent Harry Verbruggen
- Maandag 9 november in De Heerd – dirigenten Almer Zijlstra en Marten van der Worp

Op deze avonden repeteren we de werken waar in het programma de betreffende dirigent de leiding heeft.

Generale repetitie 19:30 tot 22:00 uur: Donderdag 12 november in de Faberhal: doorloop van het totale programma



Website Music4-All

Het onderhoud aan de website van Music4-All ligt vanaf 2026 bij mij, de penningmeester.

Ik zal me voornamelijk richten op het vernieuwen en up-to-date houden van de inhoud van de website. Dat geldt voor de teksten, maar ook voor de nieuwspagina, de foto's en filmpjes, alsmede de externe links.

Om veranderingen door te voeren heb ik input nodig. Het bestuur is een belangrijke schakel hierin. Maar ook jullie als koorlid kunnen een belangrijke bijdrage leveren. Hebben jullie opmerkingen of wensen, of missen jullie onderwerpen, of vinden jullie teksten onduidelijk, laat het mij weten. Ik ga er komende tijd actief mee aan de slag. Jullie kunnen mij daarvoor rechtstreeks mailen, f.van.rijn4@kpnplanet.nl.

Op de website komt voortaan ook te staan wanneer deze vernieuwd is.

Frans van Rijn
Penningmeester Music4-All

In de spotlights

Frans van Rijn onze penningmeester

JEUGDSENTIMENT

Naarmate de jaren verstrijken en men op leeftijd begint te komen, in juni volgend jaar bereik ik de AOW-leeftijd, begint men vaker terug te denken aan



hoe het vroeger was. Sommige gebeurtenissen uit het verre verleden herinnert men zich alsof het gisteren pas plaats vond. Enkele van mijn jeugdhervindingen wil ik met jullie delen. Het hart van mijn "Dasein" ligt in het katholieke tuinbouwgebied Venlo. Mijn vader komt uit een boerengezin, en is op latere leeftijd overgeschakeld van vollegrondse teelt (ook wel koude grond genoemd) naar bloementeelt onder glas. Daar heeft mijn jeugd zich grotendeels afgespeeld. Het was een tijd van hard werken, lange dagen en net rond kunnen komen. Een gezin van negen kinderen onderhouden in een economisch moeilijke branche was geen kleinigheid. Mijn oudste drie broers hebben hun jeugd doorgebracht in een seminarie, ver weg van Venlo.

Alle kinderen hebben de kans gekregen te studeren.

Ik was geen studiehoofd, de vijfde klas Atheneum heb ik dan ook dubbel gedaan. Mijn studietoekomst omvat HBO, WO en post-WO. Toch respectabel voor iemand die ooit het advies kreeg: maximaal LTS.

Mijn vader was overdag nooit thuis, zijn werkterrein bevond zich nabij de Duitse grens, in 't Ven. 's Middags om 12:00 uur aten wij altijd warm. Aardappelen en groenten kwamen van ons eigen teelt. Dat scheelde behoorlijk in de kosten. Er was altijd vlees, vaak kip. Maar op vrijdag, zoals een katholiek betaamt, werd steevast vis gegeten. Dat katholieke element was bij ons thuis duidelijk aanwezig, zonder dwingend te zijn. Zaterdagavond ging moeder met de kleinsten naar de kerk, zondagochtend vader met de rest. Ook de middelbare school had de gewoonte elk schooljaar te openen met een kerkdienst. Het Sint-Thomascollege werd gerund door paters Augustijnen, vandaar. Mijn moeder ging elk jaar een kaars opsteken voor de heilige Gerardus in Wittem (zuid Limburg). De achtergrond daarvan ligt bij de toenmalige pastoor, die mijn moeder dat advies gaf. Wat was dat advies dan: google maar even.

Als je aan Limburg denkt, denk je aan carnaval. Venlo heeft een lange traditie van carnavalsliedjes. Wonderschone en melodieuze composities, en swingend tot in de tenen. "Als de sterren daarboven stralen", bij menigeen wel bekend, is van oorsprong Venloos. Elk jaar loopt Venlo vijf dagen lang vol met feestvierders. Een gekkenhuis, maar ontzettend sfeervol. Een ander element waar ik mee ben opgegroeid is de Duitse taal. Wij keken vroeger heel veel naar Duitse zenders. De "Rudi Carell show" en "Ohnsorg Theater" waren gewilde uitzendingen. Daarentegen werden de Nederlandse zenders nauwelijks bekeken. Dat betekende wel dat Duits mijn tweede moedertaal werd. En dat gratis en voor niets. Ofschoon ik nu in Heerde woon, is de band met broers en zussen nog even sterk als vroeger. Maar Venlo is mijn Venlo niet meer. Het klinkt wellicht vreemd, maar heimwee heb ik niet. Ik heb een mooie jeugd daar gehad, en die blijf ik koesteren in mijn herinneringen.

Frans

email: info@music-4all.nl

[Bezoek onze website](#)

Deze e-mail is verzonden aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u music-4-all@send.laposta.email toe aan uw adresboek.



Laposta